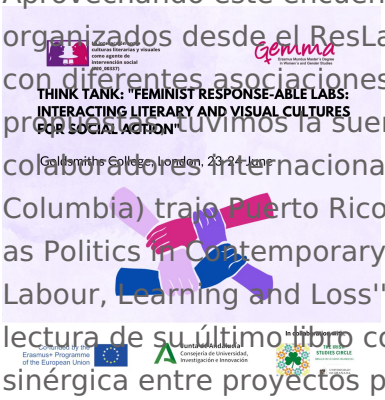
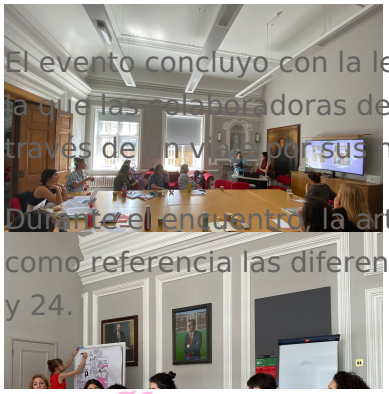
Think Tank:"Feminist Response-able Labs: Interacting Literary and Visual Cultures for Social Action"

Durante los días 23 y 24 de junio se celebró la última reunión del proyecto P20_00337 **"Think Tank: Response-able Thinking towards Social Justice: Feminist Methodologies for Research and Learning Processes"** en Goldsmiths College, University of London. Para esta ocasión contamos con la bienvenida de los representantes GlobalGRACE (Gender and Cultures of Equality), Prof. Mark Johnson y Prof. Suzanne Clisby quienes ejercieron como anfitriones del evento. En esta reunión encabezada por la IP del proyecto la Dra. Adelina Sánchez Espinosa, se contó con la presencia de las investigadoras y colaboradores internacionales del proyecto ResLab así como la participación de representantes del Máster GEMMA.



Aprovechando este encuentro sinérgico, se presentaron los diferentes laboratorios organizados desde el ResLab en tres niveles: dentro de las aulas, en colaboración con diferentes asociaciones y a nivel internacional. Dentro de las ponencias programadas, contuvimos la suerte de contar con las intervenciones de nuestros colaboradores internacionales. La Dra. Frances Negrón-Muntaner (University of Columbia) trajo Puerto Rico a la mesa con su intervención "Arts of Catastrophe: Art as Politics in Contemporary Puerto Rico". En "Revisiting 'Ethical Humans. Life, Love, Labour, Learning and Loss'", el Dr. Victor Seidler (Goldsmiths College) realizó una re-lectura de su último libro con el mismo nombre. Por otra parte, la intervención sinérgica entre proyectos permitió establecer una genealogía de response-able readings. Esta arrancó de las manos de la Dra. Suzanne Clisby y el Dr. Mark Johnson con "Global Gender and Cultures of Equality: Researching with Responsibility through Arts-based Praxis and Creative Activism". La IP del proyecto, la Dra. Adelina Sánchez continuó con "GEMMANISM and Response-ability: Management, Teaching, Research". Por último, la Dra. Jasmina Lukić (Central European University) cerró la intervención con "Dialogues between EUTERPE and ResLab: Transnational Encounters on Literature and Visual Cultures", explorando el proyecto EUTERPE (nº 101073012) financiado con fondos Marie Skłodowska–Curie Actions – Doctoral Network (MSCA DN).

Copyright© 2026 Universidad de Granada



El evento concluyo con la lectura conjunta titulada **"My name is Virginia Woolf"** en la que las colaboradoras del proyecto rindieron homenaje a la escritora británica a través de un viaje por sus novelas, críticas, cartas y diarios.

Durante el encuentro, la artista Raquel Duran realizó dos productos visuales teniendo como referencia las diferentes intervenciones que tuvieron lugar durante los días 23 y 24.



Copyright© 2026 Universidad de Granada