



Vida cotidiana en la
España de la Monarquía
Moderna

Sacromonte Confesores. Un cómic apasionante de rigor histórico.

01/07/2024

cómic, sacromonte confesores

Presentado en su edición impresa en octubre de 2023, el cómic "Sacromonte, confesores", obra de Juanjo Megías, se muestra en un atractivo formato apaisado a todo color (21x28,5 cm.), contando asimismo con versión online en:

<https://www.ugr.es/~modeamer/>

Es el fruto de una fecunda colaboración con Andrea Arcuri, miembro del proyecto sobre Disciplinamiento Social y Vida Cotidiana. El cómic narra la misión de los canónigos de la Abadía del Sacromonte de Granada a los lugares de Cacín y Arenas del Rey en el año 16a5. Sin renunciar al rigor científico e histórico, presenta una trama novelesca en la que no faltan intrigas y tensiones. El resultado es un viaje evocador por pueblos, iglesias, casas particulares y tabernas. Y de fondo, el siglo XVII con aspectos sobresalientes de la Vida Cotidiana.

Juanjo Megías, trabaja entre Granada y Madrid como dibujante de cómics, ilustrador y humorista gráfico. Es Licenciado en Bellas Artes y Máster en Creación Audiovisual Producción y Difusión, por la Universidad de Granada.

Andrea Arcuri es Vice-presidente de la Società Dante Alighieri de Granada, donde imparte Lengua y Cultura Italiana. Doctor en Historia por la Universidad de Granada y en "Scienze del Patrimonio Culturale" por la Universidad de Palermo. Es autor del libro "Formas de disciplinamiento social en la época de la confesionalización: Costumbres, sacramentos y ministerios en Granada y Sicilia (1564-1665)", publicado por la Editorial Universidad de Granada (2021), obra de la que procede la información histórica para el guion del cómic.

El cómic se presentará en septiembre de 2024 en la Noche de los Investigadores de la Universidad de Granada.



<http://proyectos.ugr.es/vida-cotidiana/>